Załącznik nr 1
do Zapytania ofertowego nr DPiK.074.1.2023.AR

Specyfikacja przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest przygotowanie oprawy wydarzenia pn. V Kongres AGD w Łodzi, w dniach 25-26 maja 2023 r., w tym nagłośnienia, oświetlenia oraz obsługi technicznej tego Wydarzenia.
2. Plan wydarzenia:
   - 25 maja 2023 r godz. 10.00 w sali K1 budynku ŁSSE rozpoczyna się konferencja, zakończenie ok. godz. 16.30. Na zewnątrz przed siedzibą ŁSSE namiot, w którym znajdują się stanowiska wystawiennicze (ok.10) sprzętu AGD i catering (namiot, catering oraz stoły nie są przedmiotem postępowania). Przewidywana liczba uczestników to ok. 250 osób.
   - 25 maja 2023 r. godz. 19.00 rozpoczęcie wieczornego eventu w sali K1. Przewidywany czas zakończenia ok. godz. 2.00 (do ostatniego gościa). W czasie wieczoru krótkie przemówienia ze sceny, a następnie muzyka odtwarzana przez DJ-a (DJ nie jest przedmiotem postępowania). W foyer catering, na sali K1 stoły koktajlowe. Przewidywana liczba uczestników to ok. 150 osób.
   - 26 maja 2023 r. w sali K1 o godz.10.00 w budynku ŁSSE rozpoczyna się Business Mixer. W namiocie przez budynkiem ŁSSE, stanowiska wystawiennicze i catering. Przewidywana liczba uczestników to ok. 150 osób.
3. Oferta powinna zawierać ogólną ideę koncepcyjną i założenia uwzględniające możliwości realizacji elementów sceno-technicznych w postaci:
   a) Zapewnienia oświetlenia statycznego hali namiotowej 15x40 m, które kompleksowo pokryje wszystkie przestrzenie cateringowe w namiocie (oznaczone na załączonej wizualizacji). Namiot nie jest przedmiotem zamówienia. W hali namiotowej będą zlokalizowane stanowiska wystawowe (ok. 10, sprzęt AGD) – zapewnienie ekspozycji świetlnej sprzętu. Na chwilę obecną Zamawiający nie jest w stanie określić położenia ekspozycji, jest to zależne od zgłoszeń uczestników. Montaż w dniu 24 maja 2023 r. po rozstawieniu stoisk wystawienniczych.
   b) Zapewnienie w namiocie podwyższenia (ok. 30 cm) 2 x 4 m (Press Corner) w jednym z rogów namiotów po stronie stanowisk wystawienniczych. Podwyższenie to będzie pokryte wykładziną taką jak podłoga w namiocie (wykładzina nie jest przedmiotem postępowania).
   c) Zapewnienie obrazu i dźwięku ze sceny w hali namiotowej (ekrany zapewnia ŁSSE).
   d) Zapewnienie oświetlenia architektonicznego przestrzeni znajdującej się na parterze siedziby ŁSSE S.A. przy ul. Ks. Biskupa Wincentego Tymienieckiego 22G w Łodzi (sala konferencyjna K1, korytarz, foyer)

w sposób, który uwydatni nastrój Wydarzenia oraz podkreśli jego rangę. Montaż 24 maja 2023 r.

e) Przedstawienie koncepcji aranżacji sali konferencyjnej, w której odbywać będzie się Kongres AGD o wymiarach 15,4 x 28,5. Koncepcja aranżacji jest jednym z elementów kryterium wyboru oferty. Zapewnienie w sali konferencyjnej K1 sceny odpowiedniej dla 5 prelegentów znajdujących się na scenie w tym samym czasie oraz infrastruktury technicznej (oświetlenie, nagłośnienie itp.). Montaż sceny w dniu 23 maja 2023 r.
f) Zapewnienie dwóch ekranów o podstawie ok. 4.5 m umiejscowionych na scenie. Montaż w dniu 23 maja 2023 r.
g) Zapewnienie odpowiednio zaprojektowanego systemu oświetlenia scenicznego niezbędnego do oprawy scenariusza wydarzenia, przygotowanego przez organizatora oraz oprawy wieczoru. Montaż w dniu 23 maja 2023 r.
h) Zapewnienie profesjonalnego systemu nagłośnieniowego, gwarantującego dotarcie głosu i dźwięku do wszystkich uczestników Wydarzenia, z uwzględnieniem wszystkich elementów Wydarzenia (konferencja, wieczorna kolacja) - dostosowanie systemu nagłośnieniowego do poszczególnych elementów Wydarzenia. Montaż w dniu 23 maja 2023 r.
i) Zapewnienie odpowiedniego sprzętu do wykonania niestandardowej prezentacji multimedialnej, stanowiącej połączenie tekstu, grafiki i animacji, rejestrowania oraz odtwarzania na „żywo” wydarzeń eventowych. Montaż w dniu 23 maja 2023 r.
j) Elementy aranżacji wnętrza namiotu 15x40 m. Koncepcja aranżacji jest jednym z elementów kryterium wyboru oferty. Mile widziana jest koncepcja zakładająca zasłonięcie sufitu (w takim przypadku należy wziąć pod uwagę że będą na nim montowane światła i głośniki, elementy dekoracji nie mogą zakłócać ich pracy) oraz niektórych ścian i Press Corner. Kolorystyka zgodna z logotypem kongresu.
k) Zapewnienie agregatu prądotwórczego.
l) Montaż i demontaż wszystkich powyższych elementów w terminach uzgodnionych z Zamawiającym. Obsługa całego wydarzenia.
m) Zapewnienie najwyższej klasy, profesjonalnej i doświadczonej kadry realizatorskiej, w tym realizatorów światła scenicznego i efektowego oraz zapewnienie zespołu montażowego z dużym doświadczeniem z realizacji wielu projektów.